

Les Amis du Château Seignorial et du Patrimoine Villemomblois.

Adresse : Château Seignorial de Villemomble B.P.34 93250 Villemomble Tel : 09 62 28 70 40 Permanences le Vendredi Après-midi de 14h à 17h  
 Site Internet : <http://amischateau.free.fr> Adresse internet : [amisduchateau@orange.fr](mailto:amisduchateau@orange.fr) D' de la publication : Yves Dinet

*C'est la rentrée ! Certains d'entre vous ont eu trop chaud, d'autres trop froid pendant leurs vacances et sont allés visiter des musées, des églises ou des châteaux ! Derrières ces lieux de mémoire il y a des bénévoles qui jouent un rôle trop peu connu et qu'il faut particulièrement mentionner. Dans quelques jours nous allons nous rencontrer à la Saint-Fiacre et aux journées du Patrimoine. A propos de Patrimoine, André Malraux a lancé en 1964 l'inventaire général des monuments de la France avec l'ambition, jugée démesurée à l'époque, d'aboutir à la connaissance la plus complète de notre Patrimoine pour en assurer la protection et la mise en valeur. Et à Villemomble quoi de neuf : Les premiers coups de pioche du Conservatoire de Musique, une villemombloise championne du Monde de judo, la mort d'un villemomblois, Roland Petit, le plus grand chorégraphe du XXe siècle..... Alors bonne rentrée !*

Guy Martignon

**Des Villemomblois, héros de séries télévisées**

Le thème de la Saint-Fiacre est consacré cette année aux « Séries Télévisées » dont les épisodes influencent



Benny Hill et Roger Carel

et marquent les téléspectateurs sur plusieurs générations. Ils puisent leur inspiration dans les romans, feuilletons et illustrés d'autrefois.

Vous connaissez, bien sur, Roger Carel, véritable star du doublage de personnages célèbres des feuilletons télévisés, qui demeure à Villemomble depuis plus de vingt ans et que vous apercevez toujours souriant, mouliner sur sa bécane, dans les rues de notre cité.

Il a doublé plus de cinquante personnages de séries télévisées et en particulier Benny Hill, Hercule Poirot (doublage de David Suchet) et d'autres, dans la Petite maison dans la prairie, Derick, Colombo, Desperate Housewives mais aussi des personnages animés dont Winnie l'ourson, Porcinet, Milou dans « Tintin », Mickey Mouse et la célèbre Kermit la grenouille dans le



Jean Daurand

« Muppets Show ». Une exposition rendra bientôt hommage dans les salons du château à ce grand comédien. (23 novembre au 10 décembre 2011).

Un autre comédien a tenu en haleine durant 56 épisodes les téléspectateurs des années 50 et 60. Il s'agit de Jean Daurand. Qui ne se souvient pas des « Cinq dernières minutes » où Jean Daurand, alias l'inspecteur Dupuy était l'acolyte du commissaire Antoine Bourel interprété par Raymond Souplex.

Jean Daurand s'installe à Villemomble et tiendra, avenue du Raincy, un café qu'il appellera :

« Aux cinq dernières minutes ».



Touché par la maladie, Jean Daurand décède dans une clinique d'Argenteuil en 1989 à l'âge de 76 ans.

Guy Martignon



Si Erckmann - Chatrian nous était conté.....



L'Œuvre d'Erckmann-Chatrian semble de nos jours oubliée dans les greniers de la littérature française et pourtant il y a encore un siècle son image était celle « d'instituteur du peuple ». A cette époque les manuels scolaires de l'enseignement primaire, destinés aux écoliers, offraient à leur lecture un grand nombre de textes de nos auteurs.

Ces deux écrivains, Émile Erckmann et Alexandre Chatrian sont originaires de la Lorraine. Le premier est né le 20 mai 1822 à Phalsbourg à deux pas de l'Alsace. Le second voit le jour à Soldatenthal le 28 décembre 1826 dans les Vosges. Leur rencontre se fait à Phalsbourg et leur amitié date de 1847. Cela va être le début d'une grande aventure littéraire.

Après sept ans de travail en commun se réalise la conception d'un ensemble d'ouvrages dont le succès et le tirage comptent parmi les plus sensationnels de l'histoire littéraire. Mis à part le théâtre, domaine de Chatrian, il apparaît que nos complices, discutent chaque chapitre qu'Erckmann écrit et que Chatrian corrige.



Leurs héros, humbles gens de Lorraine et d'Alsace, se nomment Madame Thérèse, Michel Bastien ou encore l'Ami Fritz. Chatrian s'installe à Paris près des éditeurs et de la Comédie Française tandis-que Erckmann préfère rester à Phalsbourg jusqu'en 1870 ou après la défaite il est contraint de se rapprocher de Paris et demeurer chez son ami Chatrian au Raincy, boulevard du Nord. Chatrian devient maire de cette ville en 1878. Dès 1872 ce dernier a été initié à la loge maçonnique Alsace-Lorraine du Grand Orient. En 1882, le Casino du Raincy donnera la primeur de leur pièce « Les Rantzau » jouée au théâtre Français.

Chatrian déménage et devient propriétaire d'une belle villa, 56 avenue Franklin à Villemomble, qu'il baptise « Villa Plaisance ». Erckmann passe ses dix dernières années à Lunéville, où il meurt le 14 mars 1899, neuf années après Chatrian, qui est inhumé le 3 septembre 1890 au cimetière de Villemomble (ancien cimetière).

Que les enfants et leurs parents lisent les romans d'Erckmann-Chatrian, si vivants, incomparable inventaire du XIXème siècle : Les grandes batailles de l'Empire, la vie des paysans et du petit peuple !

Guy Martignon





**L'un des plus grands chorégraphes du XXe siècle, Roland Petit, mort en juillet 2011, est Villemomblois.**

Roland Petit s'est éteint le 10 juillet 2011 à Genève.

Roland Petit est né à Villemomble, le 16 janvier 1924, au premier étage de l'immeuble du 2 boulevard Carnot, au-dessus de la brasserie « Le Grand Café de Paris » que tenait son père Edmond.

Il passe ses premières années scolaires sur les bancs de l'école du Centre (aujourd'hui groupe Leclerc et maternelle Pasteur) avant d'entrer comme « Petit rat » à l'Opéra de Paris en 1933 où sa mère Rose Repetto est costumière. Il est nommé danseur Etoile en 1940.

Roland Petit va secouer la danse après avoir été travailler à Hollywood et à Londres avec Orson Welles et Fred Astaire. A son retour dans la capitale il importe en France la comédie musicale à travers « la revue des ballets de Paris ». Il se marie le 29 décembre 1954 avec Renée, Marcelle Jeammaire, alias Zizi Jeammaire, danseuse issue elle aussi des « Petits rats » de l'Opéra, qui sera sa muse tout au long de sa vie. De cette union ils auront une fille Valentine et il fera de Zizi une star de la danse et de la chanson. Chacun se souvient de son célèbre « truc en plumes » (1961).



1924 Grand Café de Paris .  
Edmond Petit et sa famille



Chorégraphe, il fonde les ballets des Champs-Élysées en 1945, les ballets de Paris en 1948 où il monte « Carmen » avec Zizi Jeammaire et il prend la direction de la danse de l'Opéra de Paris en 1970. En 1972, il crée le Ballet National de Marseille et il dirigera l'Opéra de Marseille durant vingt-six ans.

Il voyage à travers le monde où il présente ses créations qui attirent un immense public. Il aura fait danser Rudolph Nouréïv en particulier dans « Le jeune homme et la mort » d'après un livret de Jean Cocteau qui a été son ami à ses débuts tout comme Picasso et Prévert. Ce grand chorégraphe, né à Villemomble, auteur de plus d'une centaine de ballets, mériterait que l'on pose sur les murs du café de Paris une plaque « Maison natale de Roland Petit, Chorégraphe, 1924-2011 ».

Sur le toit de l'Opéra de Paris en 1980.

Image disponible sur le site Internet <http://www.roland-petit.fr>

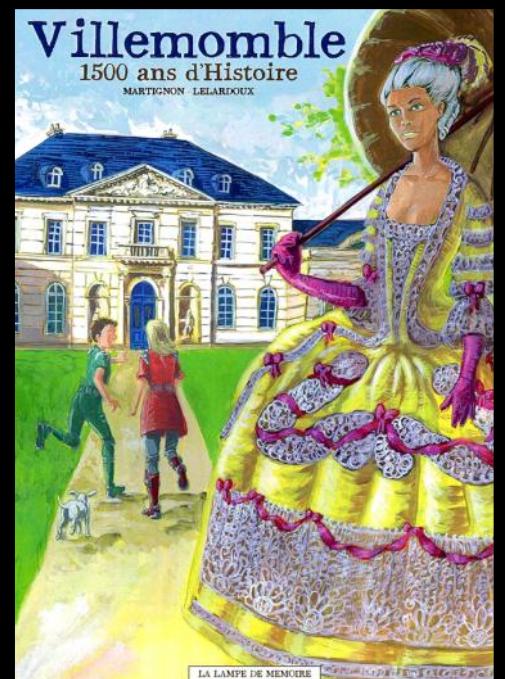
**Villemomble à travers son passé.**

**Voici la couverture de la bande dessinée qui sera disponible en fin d'année.**

*Les 2 enfants vous offrent un film en technicolor à grand spectacle: l'histoire de Villemomble. Si vous ne savez pas comment était notre cité il y a près de quinze siècles, qui étaient ces personnages qui ont fait construire sur les terres de Villemomble des châteaux parmi les plus beaux d'Ile-de-France et connaître l'atmosphère qui baignait les veillées d'autrefois autour de conteurs de vieilles légendes, vous vous laisserez captiver par cette histoire en images.*

**Souscription jusqu'au 30 novembre 2011 au prix de 24€ au lieu de 28€ à compter du 1er janvier 2012.**

**Chèque à l'ordre de « les Amis du Château »**





C'EST NOUVEAU

Le château de Villemomble sur un timbre



Pour la troisième année d'affilée, la Poste émet des timbres collectors autocollants dédiés aux régions françaises. Et dans la série « l'Île-de-France que j'aime », la Seine-Saint-Denis est représentée par un site historique, le château seigneurial de Villemomble. Neuf autres timbres composent ce collector, qui sera vendu au prix de 8,90 € les dix timbres à partir de jeudi. Vous pourrez aussi poster votre courrier avec la poule gâtinaise (Seine-et-Marne), le pavillon chinois de L'Isle-Adam (Val-d'Oise) ou encore l'observatoire de...

Nous avons joint à notre dernière Gazette une page composée à la manière de la Poste pour les sorties de nouveaux timbres. En effet notre Château fait partie d'une série et n'a pas eu droit à cette publication.

Ci contre, voici l'annonce de la sortie du timbre par le Journal le Parisien qui insiste sur le fait que la Seine-Saint-Denis est représentée par un site historique : Notre Château Seigneurial, dans la série : « l'Île-de-France que j'aime ».

Ce timbre a été émis dans un « Collector » le 30 Mai 2011.



Nous avons eu de nombreuses questions sur l'utilité de cet ensemble de timbres regroupés. Voici des précisions données par le site Internet de la poste:

Le collector de 10 timbres, exclusivement consacré à l'Île de France, fait redécouvrir toute la richesse et la diversité de la région, sous l'angle patrimonial, historique, culturel, naturel, artisanal, industriel ou gourmand. Le collector est composé de 10 timbres autocollants différents, permettant d'affranchir une lettre prioritaire jusqu'à 20g à destination de la France.

Le collector se présente sous forme d'un livret de 4 pages décrivant notamment les visuels des timbres. Il est accompagné d'une brochure « Itinéraire timbré » qui rappelle, sous forme de poster, les timbres que La Poste a déjà émis sur la région.

« L'Itinéraire timbré » contient aussi des adresses utiles pour collectionner les timbres.

Les 10 timbres du collector régional sont issus de photographies représentant : Musée Rosa Bonheur à Thomery, Jean Dubuffet – Closerie Falbala, festival de l'oh!, Château de Villemomble, Château médiéval de Dourdan, Bateaux à Conflans Sainte- Honorine, Parc de la Haute Vallée de Chevreuse, Pavillon chinois – L'Isle Adam, Observatoire de Paris-Site de Meudon, Poule Gâtinaise.

Exposition des œuvres de Carlo Sarrabezolles en l'église Saint-Louis à l'occasion des journées du Patrimoine.

C'est à Villemomble en 1926, nous le rappelons, qu'il a pour la première fois utilisé la technique de sculpture dans le béton frais. Technique de la taille directe dans le béton.

Ci -contre : sculpture d'une tête de séraphin sur le globe de l'univers, entre les têtes de Saint François-Xavier et Saint Vincent de Paul.



Sur votre agenda :

11 Septembre Saint Fiacre. Thème : Les séries télévisées

17-18 Septembre : Journées du Patrimoine thème : Le voyage du Patrimoine. Au château et à l'église Saint-Louis.

23 Novembre au 10 Décembre au Château : Hommage à Roger Carel. Exposition de photos, d'affiches de cinéma et de théâtre avec le concours du service culturel de la Mairie.

Samedi 26 Novembre au Théâtre Georges Brassens à 15heurs. Vidéo Conférence : « C'était Villemomble dans les années 50 »

Si vous souhaitez soutenir notre action, participer à notre commission ou nous aider à acheter des archives, rejoignez l'association « LES AMIS DU CHÂTEAU SEIGNEURIAL DE VILLEMOMBLE ET DU PATRIMOINE VILLEMOMBLOIS »

EN ADHÉRANT : Le montant de l'adhésion est de 10 € pour 2011

En faisant aussi un don de ..... Soit au total .....€

NOM ..... PRÉNOM .....

ADRESSE .....

CODE POSTAL ..... VILLE ..... E-Mail .....