

## Les Amis du Château Seigneurial et du Patrimoine Villemomblois.

Adresse : Château Seigneurial de Villemomble B.P.34 93250 Villemomble Tel : 09 62 28 70 40 Permanences le Vendredi Après-midi de 14h à 17h  
 Site Internet : <http://amisduchateau.free.fr> Adresse internet : [amisduchateau@orange.fr](mailto:amisduchateau@orange.fr) D' de la publication : Yves Dinet

*En cet automne 2012, nous allons fêter la Saint-Fiacre et nous joindre aux Journées Européennes du Patrimoine 2012 des samedi 15 et Dimanche 16 septembre, qui ont pour thème "Les patrimoines cachés". Pour saint Fiacre, nous rap- pelons sa vie et la légende qui lui est attachée. Pour le patrimoine nous revenons sur l'histoire du square de Verdun qui se refait une beauté en ce moment. Ce lieu a vu se dérouler de nombreux évènements. Y-a-t-il un patrimoine caché sous le square ? Sans doute pas; mais nous en avons à l'église Saint-Louis où 2 vitraux ont été obstrués lors de la res- tauration de l'intérieur en 1956. Également au Stade Claude Ripert où sommeillent les sarcophages mérovingiens et d'autres objets qui attendent d'être présentés dans les sous-sols du Château.*

*Il y a aussi la signature du Sculpteur du Campanile Carlo Sarrabezolles, sur la façade à hauteur de la loggia car nous ne pouvons grimper à ce niveau à cause des risques de chutes du béton qui se délite.*

*Notre patrimoine communal s'agrandit avec le nouveau conservatoire de musique. Il s'entretient au Théâtre Georges Brassens et nous aurons l'occasion de revenir sur les histoires de ces deux lieux dans de prochaines gazettes.*

*Au plaisir de vous rencontrer pendant ce week-end des 15 et 16 septembre.*

*Guy Martignon*



1932

### La Fête de Saint-Fiacre

Chaque année, depuis 1874 (1), les membres de la Société d'Horticulture promènent à travers notre ville les bouquets fleuris en l'honneur de leur patron, Saint-Fiacre.

Et comme depuis des temps reculés, cette fête se célébrait avec celle de Saint-Louis et Saint-Genès, le 30 août, patrons de la paroisse, elle fait l'objet d'une grande liesse populaire. En 1885 un journal local signale la présence de 10 000 personnes.

Depuis l'origine le bouquet fleuri est présenté à la municipalité. Le sujet en change chaque année. A la messe solennelle, le pain bénit est offert à l'assistance et le curé ne manque pas de bénir le bouquet au pied duquel se trouve la statue de Saint-Fiacre.

Après la Grande Guerre on prenait l'habi- tude de déposer le bouquet devant le monu- ment aux morts, aujourd'hui il trône dans les jardins fleuris du château. Pour mé- moire il existait à Gagny autrefois un prieuré Saint-Fiacre dépendant de celui de Meaux et une source Saint-Fiacre au XVIIIe siècle abreuvaient le parc du Raincy par un aqueduc qui portait son nom.

(1) - *En 1860, Villemomble est encore essentielle- ment paysanne et sa voisine Le Raincy vient de se constituer en cité sur les vestiges du merveilleux parc des Orléans. Le morcellement des grands domaines va croissant y compris les champs ma- râchers qui entourent ces derniers. Les parisiens découvrent au Raincy et à Villemomble un havre de paix à une heure de la capitale. Chacun y achète sa parcelle de belle superficie et pour l'entretenir fait appel à un jardinier. Une véritable confrérie jardinière se forme alors, en premier au Raincy en 1869, puis à Villemomble en 1874, sous l'impulsion de Louis Detouche, Maire de Villemomble.*



1924





**La légende de Saint Fiacre**



Il y a bien longtemps de cela, un moine Irlandais quitte son pays pour parcourir le monde. Le voilà donc sur les chemins, ébahi de ce qu'il voit, louant Dieu de toutes ces beautés. Continuant sa route, il parvient au bord de la Marne, près de Meaux, en un lieu qu'il juge, du premier coup d'œil, agréable pour s'y arrêter.

Saint-Fiacre, car c'est de lui dont on parle, se répand en bonté dans toute la région ; il lui arrive de faire des miracles et tout le bon peuple des paysans et des bûcherons lui voue une particulière dévotion.

Un jour, il décide de se fixer dans une clairière. Saint-Fiacre sent l'air imprégné d'un parfum si délicat qu'il lui semble reconnaître l'odeur du paradis. Résolu à construire là son ermitage, il s'en va voir le puissant seigneur du lieu pour lui demander la permission d'occuper quelques arpents de bois et de prés et y élever sa cabane.

Ce seigneur étant fort avare, il fait venir Saint-Fiacre et lui dit : « *Saint Homme, puisque tu es bon, je te donnerai toute la terre que tu auras réussi à clore d'un fossé avant le coucher du soleil* » ; ainsi se dit-il, il ne m'en coûtera pas beaucoup de bonne terre ! Mal

lui en prit car nous allons le voir, Saint-Fiacre accompli un nouveau miracle. Toute la journée, à travers la vaste et ombreuse forêt, ne s'arrêtant même pas malgré sa fatigue pour se reposer à l'ombre des chênes, là où l'herbe était fraîche et parfumée, notre bon moine promène son bâton sur le sol qui aussitôt s'entrouvre pour former un profond fossé.

Quand le soleil décline, il se trouve à la tête d'un immense domaine que le seigneur est bien obligé de lui concéder. Avec ardeur mais aussi l'aide de Dieu, Saint-Fiacre défriche la terre et la met en valeur.

Voilà la belle histoire du patron des jardiniers mais aussi de la Brie !

Lire à ce sujet « Légende, récits, complaintes populaires de Paris et d'Ile-de-France » par Guy Martignon - Ed SIDES.

En vente par les Amis du Château

**Quelques représentations de Saint Fiacre**



Villemomble



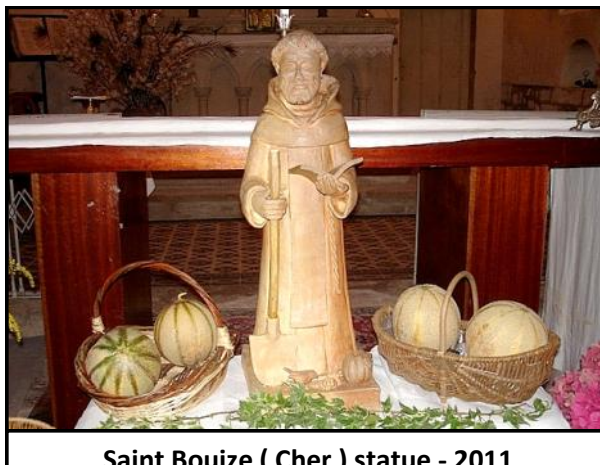
Evry



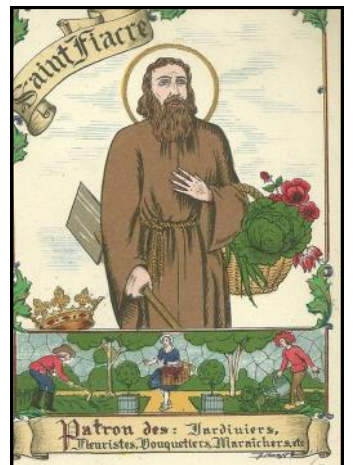
Saint Bouize



Aubigny (Cher)



Saint Bouize ( Cher ) statue - 2011





**Le square de Verdun met des habits neufs !**

Situé place de la République, ce square a une histoire car autour de lui et en son sein plane une partie de l'âme du Patrimoine villemomblois aussi bien architectural que lieu de mémoire.

Le 6 octobre 1887, Monsieur Detouche et Madame Outrebon (née Papin) qui procèdent au lotissement du parc de Villemomble depuis 1875, cèdent au syndicat du parc, le terrain de la « place du Square », (aujourd'hui place de la République) « avec réserve d'en abandonner une partie à la Fabrique où à la commune pour faire construire une église dans un délai de vingt ans ».

Lors de la donation existent déjà de belles demeures. En effet Louis Detouche fait bâtir en 1884, un hospice pour vieillards, remarquablement décoré, une maison pour le prêtre dite « villa romaine » et une école libre « Sainte Marie » (entre les rue Jeanne d'Arc et Alsace-Lorraine). Par testament il lègue ces derniers à la commune, mais à sa mort survenue en 1889, le testament est cassé sur la demande de ses neveux. L'école est transformée en orphelinat (Ce bâtiment loge aujourd'hui le groupe scolaire « Saint-Louis-Blanche de Castille »).



L'église Saint-Louis (1) est construite sur les plans des architectes Baillot et Dumont, du 11 mars au 22 décembre 1901. Cet édifice de fer paré de pierres meulière n'a pas de clocher. Jusqu'en 1926 l'entrée principale est précédée d'un porche constitué par quatre gros pilastres. Sur ce porche



l'architecte Paul Tournon élève de mars 1926 à avril 1927, un campanile en ciment armé, haut de cinquante mètres et couronné de statues taillées « à fresco » par le célèbre sculpteur Carlo Sarrabezolles.

Le 20 juillet 1919, est lancée une souscription publique pour l'érection d'un monument à la mémoire des enfants de la commune de Villemomble « Morts pour la France », place de la République (Pour les anciens c'est la place de l'église). Il est alors entouré d'un vaste square, aujourd'hui restauré, dénommé square de Verdun. Le monument est sculpté par le statuaire Chauvel. Il représente la France recevant dans ses bras un soldat blessé.



**(1) - Classée à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques depuis 1996. La croix de chemin qui se trouve à l'intérieur de l'église est classée Monument Historique depuis 1980.**



**Vue depuis la loggia du Campanile : Hier et travaux en cours**

**Le square de Verdun met des habits neufs ! (suite)**



Autour de ce lieu de nombreuses propriétés s'élèvent à la fin du XIXe siècle et au début du XXe siècle. Bien entendu on y trouve le presbytère, de belles maisons patriciennes, une salle de théâtre « Familia » ainsi qu'un café situé à l'angle de la place et de l'avenue Detouche.

Dans une de ces maisons, exactement au 9 de la place de la République, séjourne et y décède Marie Delna (1875-1932), (carte postale ci-contre), l'une des plus grandes cantatrices et divas des années 1900. Singularité ! À quelques coquelicots de là et plusieurs années plus tard, le silence des nuits d'été est embelli par les notes harmonieuses qui s'échappent d'un violon. Ces notes sont guidées par la main de Marie Scheublé, (sur la photo au violon) qui a entrepris des études de violon au conservatoire de Villemomble dirigé par un génial chef d'orchestre, Henrik Bruun. Maintenant cette gracieuse jeune fille entame une grande carrière de soliste avec dans ses bagages le premier prix du concours international Yehudi Menuhin.

Ce square va offrir prochainement aux promeneurs un endroit particulièrement charmant avec de nombreux spécimens d'arbres, de buissons et de fleurs qui en feront au printemps un jardin des senteurs !



**Ci- dessous : avec plus de 100 ans d'écart ....**



Aimablement transmis par M. Stanislas

38, Avenue Outrebon



Aimablement transmis par M. Stanislas

38, Allée du Centre



Aimablement transmis par M. Lefaure

9 bis, Avenue Gallieni



Si vous souhaitez soutenir notre action, participer à notre commission ou nous aider à acheter des archives, rejoignez l'association  
**« LES AMIS DU CHÂTEAU SEIGNEURIAL DE VILLEMOMBLE ET DU PATRIMOINE VILLEMOMBLOIS »**

**EN ADHÉRANT** : Le montant de l'adhésion est de 10 € pour 2012

En faisant aussi un don de .....

Soit au total .....€

NOM ..... PRÉNOM .....

ADRESSE .....

CODE

POSTAL ..... VILLE ..... E-Mail .....

Chèque à l'ordre des "Amis du Château Seigneurial de Villemomble" à adresser : Les Amis du Château BP 34 93250 Villemomble