

Les Amis du Château Seignorial et du Patrimoine Villemomblois.

Adresse internet : amischateau@free.fr D' de la publication : Yves Dinet

Le Château a revêtu son manteau blanc dès le mois de Décembre... Que se passe-t-il sous ce couvert?



Visite du chantier jeudi 11 mars 2004.

Les « Amis du Château » avaient rendez-vous dans les jardins du Château avec Messieurs Marc Ieltsch (Directeur des services techniques de la mairie de Villemomble) et Serge Carnus (Architecte du Patrimoine, Maître d'œuvre en architecture pour la restauration).



Sous la toiture bâchée les travaux avancent. Plusieurs corps de métier sont à l'ouvrage.

Nous avons vu toutes les poutres descendues dans la cour en attente d'évacuation. Elles ont subi les outrages du temps, de l'humidité et d'un champignon (Mérule). Elles seront remplacées par des poutrelles en fer plus légères et plus solides et par de nouvelles poutres en bois que les charpentiers de Paris poseront quand les murs de soutènement auront été consolidés. Dans la cour, il y a des bennes de gravats venant des amoncellements faits au cours des restaurations précédentes pour rehausser des sols ou encore venant de revêtement de murs qu'il faut reprendre.

Revêtus du casque de chantier, nous avons suivi M. Carnus à travers les pièces du rez-de-chaussée et dans le sous-sol. Il n'est pas possible d'aller dans les étages dont les planchers n'ont pas encore été refaits.

Nous constatons l'ampleur des travaux et apprenons que, au cours de ces premiers travaux, il a été découvert une peinture sanguine derrière un revêtement en plâtre d'une part. Sur le côté sud, d'autre part, une fenêtre obstruée par des parois a été dégagée et sera conservée. Elle apportera encore plus de lumière dans la salle d'angle du rez-de-chaussée Nord-Est (salon de musique). Les toiles marouflées de l'ancienne salle des mariages sont protégées par de solides coffrets en bois. De même pour les gypseries qui ornent les angles et la corniche de la salle.



Dans le sous-sol, les arcs de voûtes ont été dégagés pour laisser apparaître la pierre. Les plafonds et les côtés des pièces sont en train d'être recouverts de chaux. C'est là que seront exposés les objets du haut Moyen-âge, les sarcophages trouvés lors de la construction de la nouvelle poste.

La nouvelle vocation du Château impose qu'un ascenseur pour les handicapés entre autres y soit aménagé. La cage d'ascenseur est en cours de réalisation en traversant les différents niveaux.

Nous avons vu aussi le début de pose, sur des micro-pieux, d'une poutre armée pour soutenir un nouveau mur.

En sortant du château, nous avons pu discuter avec M. Yvan Lafarge, Archéologue au bureau du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis, à propos de la disposition de l'ancien castel médiéval dont une tour aurait son soubassement dans les caves coté est du château. Sa surface couvrait peut-être un espace compris entre l'avenue Detouche et une partie de la rue Circulaire. Régulièrement des indices sont récupérés et peuvent nous aider à retrouver l'histoire très ancienne de ce lieu.



Les photos numériques faites, iront rejoindre les photos déjà réalisées par le service Communications de la Mairie pour garder trace de cette restauration.





Avril 2004

LA GAZETTE DU CHÂTEAU

Assemblée Générale de l'Association 24 Janvier 2004



La Mairie-École 1901

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2003

En dehors des relations épistolaires avec la Municipalité à propos des travaux de restauration-réhabilitation du château seigneurial qui ont débuté en septembre 2003 ou de la pose des tableaux restaurés dans l'église Saint-Louis, notre association s'est investie dans les Journées du Patrimoine en faisant visiter l'église Saint-Louis (Monument inscrit à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques) ainsi que le vieux cimetière et en participant à des journées de travail au sein du comité de tourisme de la Seine-Saint-Denis. Le département ayant choisi comme thème, "L'école" pour ces journées du Patrimoine du 20 et 21 septembre 2003, notre association a tenu le vendredi 19 septembre une conférence sur ce thème auprès de 200 scolaires du lycée "Blanche de Castille".

Comme il est indiqué dans nos statuts nous sommes intervenus afin que soient préservés dans le cadre de la construction du collège Pasteur, le bâtiment central de la première Mairie-Ecole de notre commune, construite en 1848 selon les nouvelles normes publiées à l'époque (qui est sans doute la première école bâtie ainsi à l'Est de la capitale) ainsi que le square de Verdun que certains voulaient saccager en y élevant des bâtiments provisoires, annexes du collège. Ce square, donation de M. Detouche en 1885 se trouve situé dans l'environnement protégé de l'église Saint-Louis, classée à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques.

Nous avons également proposé au Conseil Général d'attribuer le nom de Erckmann-Chatrion au futur collège. Rappelant que Alexandre Chatrion, a séjourné et est enterré dans notre commune. Associé à Emile Erckmann, Républicain et écrivain, il a milité activement en faveur de l'école laïque et obligatoire.

Nous éditons et distribuons auprès de nos adhérents et différentes personnalités de Villemomble notre bulletin trimestriel intitulé "La Gazette du Château". Dans ce bulletin préparé par notre ami Yves Dinet avec le concours de tous les membres de la commission "La Lampe de Mémoire", il est proposé à nos adhérents des articles concernant notre patrimoine mais aussi celui de la Seine-Saint-Denis. Il nous invite à visiter les différentes expositions qui nous sont proposées sur des thèmes divers et tente de renouveler notre regard sur notre ville et ses richesses.

Deux conférences (entrées gratuites) avec projection de diapositives ont été organisées, l'une au théâtre Brassens en octobre 2003 sur le thème "Villemomble il y a 100 ans", (183 personnes y ont assisté), et dans le cadre du salon Multicollections, à la salle Paul Delouvrier, en décembre, une conférence sur le thème "Découvrir la Seine-Saint-Denis" qui était également celui de notre exposition.

PROJETS POUR L' ANNÉE 2004

- Vidéo-Conférence au théâtre Brassens, le 27 mars 2004 sur le thème "Les écoles de Villemomble d'hier à aujourd'hui" par G. Martignon. (Déjà réalisée)
- Vidéo-conférence au théâtre Brassens, le 29 mai 2004 sur le thème "C'était les années 50 à Villemomble et ses environs" par G. Martignon.
- Participation à la fête de la Saint-Fiacre (Stand de 4m).
- Exposition dans le cadre du 6e salon "Multicollections" : "C'était les années 50 à Villemomble et ses environs".
- Participation aux "Journées du Patrimoine" (visite guidée de l'Église Saint-Louis, du vieux cimetière) et suivant thème national et du département organisation d'une conférence scolaire.
- Distribution trimestrielle de notre journal "La gazette du château" à nos adhérents, aux conseillers municipaux et dans certains points de la ville et du département (Médiathèque, Centre administratif, AACV, Lie Gulliver, Lie Hanotelle, Lie du Marché, Archives départementales, comité du tourisme de Seine-Saint-denis)
- Achat d'archives, de livres anciens, de documents et gravures (pour meubler le château).
- Correspondance avec les chercheurs par l'intermédiaire d'Internet, par courrier, et par téléphone.
- Permanence à la salle Delouvrier chaque vendredi de 14h à 17h.

Projets de la commission historique "La Lampe de Mémoire"

- Recherches avant rédaction et publication d'un beau livre : « Le domaine de Villemomble et son château seigneurial » (édition 2006).
- Réédition à la demande de nombreux Villemomblois de "Les écoles de Villemomble d'hier à aujourd'hui" (300 exemplaires). Sortie du livre début mars 2004.
- Edition de l'ouvrage "C'était Villemomble et ses environs dans les années 50". Cet ouvrage édité dans un format in-quarto est agrémenté de plus de 320 photos. En lisant les textes et les témoignages contenus dans ce livre, en s'attardant devant les photos et les documents de l'époque, le lecteur découvrirait une commune lointaine où les bistrotts et les cinémas étaient en nombre, où les écoliers en blouse se mettaient en rang devant les instituteurs, où les petits métiers existaient encore. C'est donc un grand bénéfice pour l'histoire que d'avoir à sa disposition des témoignages apportés par des anonymes mais également par des champions tels Henri Pescarolo, Jacques Marinelli, Roger Gaudion, des écrivains comme François Nourissier, des comédiens à l'instar de Roger Carel, etc...
- Recherches et photographies de plaques d'architectes dans le cadre d'un inventaire initié par le bureau du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis.

Mairie et jardins « Années 50 »





Découvrir la Seine-Saint-Denis (suite)

Faisant suite à la Conférence de Guy Martignon en décembre dernier, nous avons proposé dans la Gazette du mois de Janvier 2004 quelques idées de découvertes à travers les 14 parcs départementaux des randonnées promenades et un accès à l'atlas de l'architecture et du Patrimoine en Seine-Saint-Denis (nous le reprenons ci-dessous).

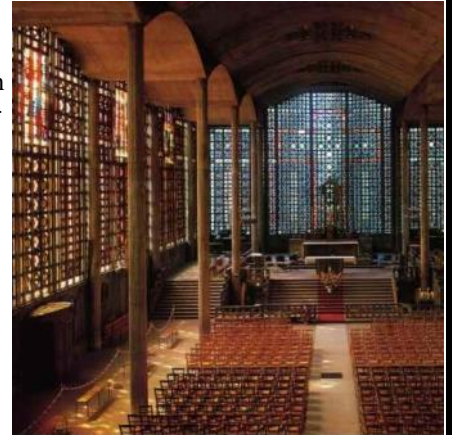
Voici deux propositions de découvertes:

1. L'essor Gothique En visitant ou revisitant peut-être, la basilique Saint-Denis puis Saint Sulpice d'Aulnay-sous-Bois, la plus ancienne des églises du 93 (XIIème Siècle) et en s'arrêtant tout près de chez nous à Saint-Baudile de Neuilly sur Marne qui a été construite à la même époque que Notre-Dame de Paris.

2. Les belles verrières en Seine Saint Denis Commençons par Notre-Dame du Raincy pour y admirer le bleu des verrières de Marguerite Huré et celles de Maurice Denis enchâssées dans des claustra de béton. Pas loin de Villemomble, Saint Jean-Baptiste à Noisy-le sec avec les verrières de Guével réalisées en 1992 ou sur le plateau d'Avron à Notre-Dame de l'Assomption de Neuilly Plaisance des verrières à claustra et vitraux de Barillet.

Notons que cette dernière église est la plus élevée de la Seine-Saint-Denis de par sa situation sur le plateau d'Avron.

Plus d'information pour ces deux parcours sur le site Internet:
<http://catholique-saint-denis.cef.fr>



Atlas de l'architecture et du patrimoine de la Seine-Saint-Denis
<http://atlas-patrimoine93.net>

Recherche d'informations (Rubrique ouverte à tous)

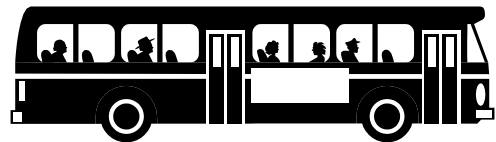
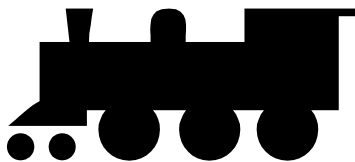
1. Plaques d'architectes et d'entrepreneurs.



Nous sommes à la recherche de photos de plaques d'architectes et/ou d'entrepreneurs apposées sur les maisons et immeubles pendant le siècle dernier. Merci de nous signaler celles que vous pouvez apercevoir. Une telle recherche est lancée sur l'ensemble de la Seine-Saint-Denis. Ces plaques sont en effet une source pour l'étude de l'architecture « ordinaire » des communes de banlieue.

2. Photos de moyens de transports utilisés par les Villemomblois dans la période 1944 – 1959

Par exemple: Un autobus 121 avec sa réserve de gaz sur le toit pour aller à Montreuil, les locomotives 141TB utilisées sur la banlieue, des wagons de chemin de fer de notre banlieue, et peut-être les dernières charrettes ... Tout ceci, en vue d'une exposition sur les années 50 en fin d'année.



Quelques dates sur l'agenda 2004

29 Mai : Vidéo-Conférence « C'était Villemomble et ses environs dans les années 50 »

Remise du livre aux souscripteurs. Salle Brassens avenue Detouche 15 H.

12 Septembre : Saint Fiacre Fête des associations de Villemomble

18/19 Septembre : 21^{ème} Journées du Patrimoine. Thèmes retenus :

National : Patrimoine, sciences et techniques : bâti industriel, outils de restauration

Départemental : Le patrimoine du logement.

4/5 Décembre : Salon Multicollections Salle Polyvalente Paul Delouvrier Route de Noisy

Exposition : « C'était Villemomble et ses environs dans les années 50 »



Cadran et moteur

L'horloge du Château Seigneurial

Les 2 cadrans et leur support ont été déposés avant que la toiture ne soit bâchée. Nous avons voulu récupérer le mécanisme d'horlogerie car une personne s'était proposée pour le remettre en état. Mais nous avons découvert que le mécanisme se réduisait à un simple moteur synchrone actionnant par 2 sorties les 2 grandes aiguilles qui à leur tour commandaient les petites par un engrenage démultipliant la rotation.



Clocheton déposé

Les 2 cadrans et le moteur sont maintenant entreposés pour un usage ultérieur éventuel en construisant un support car l'habillage en bois n'était pas récupérable.

« Les Écoles de Villemomble d'Hier à Aujourd'hui »

Le livre a été ré-édité et est maintenant disponible auprès de Roland Logerot (Adresse voir ci-dessous) et dans les librairies Gulliver et Hanotelle (Avenue Outrebon) et à la librairie du marché (Grande rue). Prix du livre 35 €.

Une vidéo -conférence sur ce thème a eu lieu le 27 Mars 2004 au théâtre Georges Brassens , Avenue Detouche. Les nombreux participants ont pu demander à Guy Martignon de leur dédicacer ce livre à la fin de la conférence.

"C'était VILLEMOMBLE et ses environs dans les années 50" (1945 – 1959)

Bon de Souscription

Si vous souhaitez souscrire au livre, vous bénéficiez des conditions suivantes valables jusqu'au 1er Mai 2004

Je Nom/Adresse souscris ... exemplaires à **28 €** soit :€

(Le prix public après le 1er Mai 2004 sera de **35 €**)

Chèque à l'ordre des "Amis du Château Seigneurial de Villemomble"

chez **M. Guy Martignon, 25, avenue du Raincy, 93250 Villemomble,**
ou **M. Roland Logerot, 8, rue Villebois-Mareuil, 93250 Villemomble,**

Le livre sera remis aux souscripteurs à la conférence qui sera donnée le 29 mai 2004 au Théâtre Georges Brassens Avenue Detouche. Après cette date à notre Local le vendredi après-midi :

Bureau N°2 Salle Polyvalente de sports Paul Delouvrier 33 -35, route de Noisy 93250 Villemomble

Informations de notre association sur le site Internet de la ville de Villemomble : www.villemomble.fr

Page Vie Associative, puis Actualités, puis Les amis du Château Seigneurial et du patrimoine villemomblois.

Si vous souhaitez soutenir notre action, participer à notre commission ou nous aider à acheter des archives, rejoignez l'association

« LES AMIS DU CHATEAU SEIGNEURIAL DE VILLEMOMBLE ET DU PATRIMOINE VILLEMOMBLOIS »

EN ADHÉRANT : Le montant de l'adhésion est de 10 € pour 2004

En faisant don de €

NOM PRÉNOM

ADRESSE

CODE POSTAL VILLE

Chèque à l'ordre des "Amis du Château Seigneurial de Villemomble"

à adresser à Guy Martignon 25, av. du Raincy 93250 Villemomble