

Les Amis du Château Seigneurial et du Patrimoine Villemomblois.

Adresse internet : amischateau@free.fr D' de la publication : Yves Dinet

Nous avons repris en page 2 et 3 le rapport moral et les projets 2005 de notre association tels qu'ils ont été présentés au cours de l'assemblée générale tenue dans les locaux de la médiathèque Robert Calmèjane. Nous avons apprécié l'assiduité et la densité de participation à cette assemblée pendant laquelle, Monsieur le Maire, Patrice Calmèjane, a aussi répondu aux questions de l'auditoire et précisé quelques actions en cours sur notre commune dont bien évidemment la restauration du Château.

Guy Martignon.

Le Château Seigneurial, maintenant abrité des intempéries, a habillé ses fenêtres.

Le château a retrouvé le style des fenêtres qu'il avait au XVIII^{ème} siècle. La taille des vitrages correspond au goût de l'époque tel qu'il nous est rapporté par cette illustration des fenêtres de l'hôtel d'Orléans construit à Paris par Brongniart pour Louis-Philippe Duc d'Orléans (1725-1785). (voir ci-contre)

Faut-il rappeler que c'est Melle Le Marquis, dame de Villemomble, alors la maîtresse de ce même Louis-Philippe qui a fait construire le château Seigneurial en 1768 à l'emplacement de l'ancien castel.

Les lucarnes particulières sur les ailes ont été remises en forme en attendant la pose d'un verre qui supportera les armoiries de Villemomble.

Côté Avenue Detouche, une ancienne baie du salon de musique qui avait été bouchée au fil des ans a été ouverte.

Les combles sont en partie aménagés et la charpente du toit dont nous avons parlé dans une précédente gazette est maintenant en partie cachée aux regards par l'isolation et les panneaux « BA13 ».

A tous les étages, les câblages ont été passés et attendent les raccordements avec les diverses prises. Les murs dont on voit encore la composition en pierres du pays, moellons de gypse et pierres calcaires sont prêts à être habillés.

L'ascenseur est en cours d'installation.

C'est maintenant à l'intérieur du Château que vont se poursuivre les travaux d'aménagement des cloisons et des salles.



Hôtel d'Orléans - Élévation par Brongniart et H. Piètre





Avril 2005

LA GAZETTE DU CHÂTEAU

Assemblée Générale 15 Janvier 2005 Rapport Moral

Il est émouvant de découvrir tout au long de l'année 2004, comme nous venons de le faire, l'avancement des travaux de restauration du château de Villemomble. Les « Amis du château » peuvent dire avec orgueil qu'ils sont arrivés au but fixé dans leurs statuts en créant il y a 15 ans une association de sauvegarde pour la réhabilitation de cet édifice. Pour ce faire le chemin a été long, mais nous avons pu convaincre des municipalités douées de raison, la DRAC, le Conseil Général et le Conseil Régional que ce château du XVIIIe siècle, imprégné d'histoire, qui fait l'ornement de la commune, soit restauré pour accueillir des associations culturelles comme l'A.A.C.V., les amis du château, (qui y auront leur siège social), un musée archéologique, des salles d'exposition.

En guise de préambule à l'énoncé des activités de notre association en 2004, nous pouvons affirmer qu'il n'a pas été de meilleur aiguillon que la passion des adhérents des « Amis du Château », prête à soulever des montagnes !

Activités de sauvegarde

En dehors de nos activités liées à la sauvegarde du patrimoine (visite trimestrielle du chantier, propositions diverses adressées au maire ayant trait à du mobilier où des bâtiments classés à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques comme la restauration des fonts baptismaux de l'église Saint-Louis ou la construction d'une rampe d'escalier dans son campanile mais encore le dessin de la croix en granit placé, ancienne place de la Croix, avenue du Raincy), nous avons participé à la vie culturelle de la commune et du département.

Activités Culturelles

A l'occasion de la sortie du livre « Villemomble et ses environs dans les années 50 » nous avons présenté une vidéo-conférence sur ce thème, le 29 mai, au théâtre Brassens et les 4 et 5 décembre dans le cadre du salon « Multicollections ». Près de 400 personnes ont assisté à ces conférences.

Notre association a participé aux « Journées du Patrimoine ». Nous avons organisé pendant le week-end du 18 septembre une visite guidée de l'église Saint-Louis ainsi qu'une exposition, sur son histoire, les techniques de construction de l'église et de son campanile, le sculpteur, les figures des saints et saintes, les vitraux. Cette exposition est restée installée dans l'église durant 6 semaines et y a connu un franc succès.

L'exposition « Villemomble et ses environs dans les années 50 » a été présentée à la salle Delouvrier, les 4 et 5 décembre, dans le cadre du salon "Multicollections".

Nous sommes présents aux réunions organisées par le Bureau du patrimoine et le comité départemental du tourisme de la Seine Saint-Denis. Nous avons remis un CD, comme nous nous y étions engagés vis-à-vis du bureau du patrimoine, recensant nos travaux de recherche sur les plaques d'architectes de la commune. Nous avons parcouru les 244 voies et places de Villemomble et nous y avons recensé et photographié, 84 plaques d'architectes avec les bâtiments.

Activité de la commission « La Lampe de Mémoire ».

A la demande du public, l'ouvrage que nous avons édité en 2003 sur les écoles de Villemomble, étant épuisé, nous l'avons réimprimé début 2004.

En mai 2004 nous avons remis aux souscripteurs le livre que nous avons édité et sur lequel nous avons travaillé depuis deux ans, intitulé « Villemomble et ses environs dans les années 50 ». C'est un grand bénéfice pour l'histoire de notre commune que d'avoir à sa disposition des récits de Villemomblois témoins de cette époque, dont ceux inédits de François Nourissier, mais également de précieuses photos et documents sur cette période charnière de notre histoire.

Nous préparons un livre qui devrait sortir premier semestre 2006. Tout au long de l'année nous avons déjà effectué des recherches et rédigé une partie du texte de cet ouvrage de référence, intitulé « Les terres de Villemomble et le château seigneurial ».

Nous continuons de nous procurer des archives, des livres rédigés sur notre commune ou sur des personnages célèbres y ayant résidé.

Nous avons commandé à un peintre villemomblois, Jean-Michel Petit, une peinture représentant la rivière Papin en 1885 qui sera donnée avec d'autres œuvres à la commune pour figurer dans le château.

Nous avons demandé au service photo de la RMN de photographier le pastel représentant Madame de Villemomble, présent au musée du Louvre, et nous en avons acheté les droits de reproduction pour le faire encadrer et en faire don à la commune.

Le buste en marbre de Madame de Villemomble, disparu vers la fin du XVIIIe siècle a été retrouvé, comme par miracle, au musée de l'Ermitage à Saint-Petersbourg. Nous avons demandé à ce musée s'il était possible d'en avoir une copie, mais il semble que cela ne soit pas possible. Toutefois nous en avons une photo.

Par ces deux dernières découvertes l'histoire de Villemomble s'enrichit de documents précieux.

Communication

Sur le plan de la communication, nous avons adressé chaque trimestre par courrier, le bulletin des amis du château « La gazette du château » aux adhérents, présidents d'association, membres du Conseil Municipal, personnalités du département. Des articles informent les lecteurs de l'avancement des travaux, mais livrent aussi des études sur le patrimoine villemomblois, allant de tableaux, mobiliers classés, découvertes historiques, en passant par les arbres qui ornent nos rues et nos parcs. Les lecteurs y trouvent également les dernières nouvelles concernant des expositions, des conférences, sites Internet, qui se tiennent dans notre commune mais aussi dans le département.

**Le Président
Guy Martignon**

Assemblée Générale 15 Janvier 2005 **Projet 2005**



Des membres de notre bureau continueront à visiter le chantier et tiendront nos adhérents informés de l'évolution des travaux par l'intermédiaire de la « Gazette du château » que nous leur adressons ainsi qu'aux Conseillers Municipaux et Présidents d'association. A chaque visite nous prenons des photos numériques que nous remettons au service communication de la commune.

Activités Culturelles

Nous allons préparer une vidéo-conférence sur « Villemomble au XVIIIe siècle », siècle pendant lequel a été construit le château qui nous intéresse et la proposer aux Villemombois en septembre et au cours du salon « Multicollections ».

Nous participerons comme les autres années aux journées du Patrimoine en nous efforçant de réaliser une exposition ou une conférence en fonction du thème proposé par le Ministère de la Culture ou le Département.

Nous serons présents à la fête de la Saint-Fiacre et sur le stand des « Amis du Château » pour donner toutes les informations que nous demande le public sur la restauration du château mais aussi sur l'histoire de notre commune. Nous présenterons également les livres que nous avons édités ainsi que le bulletin de souscription concernant l'ouvrage que nous allons sortir en 2006.

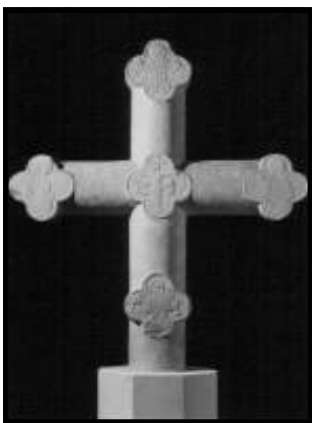
En fin d'année, nous ferons don à la commune des tableaux, gravures et vitrine que nous avons acquis au cours des dernières années afin qu'elles figurent sur les cimaises du château :

- Deux tableaux commandés à J.M. Petit et représentant l'un, le château au XVIIIe siècle et l'autre la rivière Papin en 1885.
- Trois tableaux commandés à M. Bestion de Camboulas et représentant le château de Villemomble, le village de Villemomble au XVIIIe siècle d'après une toile de Carmontelle, le campanile et les toits de Villemomble.
- Une vitrine où figure la première bannière du « Réveil Villemombois »
- La reproduction photographique et les droits y attachés de la peinture de Carmontelle se trouvant au musée Marmottant à Paris. Cette photo aux dimensions du tableau original qui représente le village de Villemomble et le château seigneurial en 1780 est encadrée façon XVIIIe.
- La reproduction photographique et les droits y attachés du pastel se trouvant au musée du Louvre, de Jean Martial Fredou, intitulé « Portrait de Mademoiselle Le Marquis, dite Madame de Villemomble » . Cette photo sera encadrée façon XVIIIe siècle.
- La carte de Delagrè, début XVIIIe siècle, en son format original, où se trouve situé Villemomble.



Présentation de la photo du tableau de Madame de Villemomble conservé au Louvre

Place de la Croix en haut de l'avenue du Raincy.



Croix de Chemin
(début XVe Siècle)

C'est là que se trouvait la croix de chemin, maintenant exposée dans le bas coté gauche de l'église Saint-Louis de Villemomble. Cette croix faisait face à l'ancienne église Saint Genès.

A l'occasion des travaux d'aménagement de l'avenue du Raincy, le pavage de cette petite place a été refait en reprenant comme modèle la géométrie de la croix.





4 cloches église Saint-Louis

« Elles diront à tous nos joies et nos peines » prévoyait le curé Patte en 1901 alors que l'église s'achevait sans clocher. Celui-ci fut bâti en 1926 et il reçut en 1932 les 4 cloches que nous entendons de nos jours .

L'image diffusée à l'occasion de leur inauguration précise les caractéristiques de chacune ainsi que les noms des parrains et marraines.

Depuis cette date l'entreprise Mamias de Gagny en assure la maintenance électrique.

Bien aimablement Mamias nous a communiqué les différents programmes:

Pour **les 1/4 d'heures** : LA FA MI 1 fois, 2 fois, 3 fois, et 4 fois pour les heures suivies du nombre d'heures avec le RÉ. seules les 1/2 heures et les heures sont effectivement programmées à Saint Louis de 8h à 21h.

Pour **le Glas** : C'est le RÉ qui bat en volée et entre chaque coup de battant le MI tinte puis le FA puis à nouveau le MI etc.

Pour **l'Angélus** : 3 coups de tintement sur le LA puis le LA à la volée

Pour **les Offices, Mariages, Baptêmes...** : Mise en volée de 1, ou 2, ou 3, ou 4 cloches au choix de la programmation.

Des informations sur les cloches et carillons sont disponibles sur le site Internet de Mamias : www.mamias.fr

Dans une prochaine gazette nous parlerons de la cloche de N-D d'Espérance électrifiée en 1933 (Elle avait tinté au XVIIIe siècle dans l'église Saint Genès), des 3 cloches de la chapelle Saint-André électrifiées en 1952 et des deux cloches exposées à la médiathèque et qui proviennent aussi de Saint Genès.

| | | | |
|--|---|---|---|
|  | <p>RÉ Marie-Thérèse-Blanche Parrain : M. HENRI JOUSSEAUME MAIRE DE VILLEMOMBLE Marraine : M^{me} H. JOUSSEAUME Poids : 1500 kilos Diamètre : 1 m. 35 Hauteur : 1 m. 10</p> | <p>MI Jeanne Parrain et Marraine : M. et M^{me} A. DARDARE Poids : 1050 kilos Diamètre : 1 m. 18 Hauteur : 1 m. 02</p> |  |
| <p>LA Juliette-Alexandrine- Léone-Nicole Parrains : MM. CHARLES GAPETTE et EDOUARD JOLY Marraines : M^{mes} CHANEZ et VERLET DU MESNIL Poids : 460 kilos Diamètre : 0 m. 90 Hauteur : 0 m. 75</p> |  |  | <p>FA dièse Augustine-Alice Parrain et Marraine : M. et M^{me} A. BRIER Poids : 760 kilos Diamètre : 1 m. 06 Hauteur : 0 m. 90</p> |
| <p>Fondeurs : LES FILS de GEORGES PACCARD, à ANNECY-LE-VIEUX</p> | | <p>Electrification : M. MAMIAS, à GAGNY</p> | |

Recherches (rubrique ouvertes à tous)

Pour un livre à paraître en 2006 nous recherchons :

- ⇒ Des photos des maires de Villemomble suivants: Ensminger, Detouche, Émile Ducatte, Aubry , Eberlé .
- ⇒ Des photos de la Grande Rue avant sa rénovation en 1970.

Informations de notre association sur le site Internet de la ville de Villemomble : www.villemomble.fr

_ Page Vie Associative, puis Actualités, puis Les amis du Château Seigneurial et du patrimoine villemomblois.

Si vous souhaitez soutenir notre action, participer à notre commission ou nous aider à acheter des archives, rejoignez l'association
« **LES AMIS DU CHATEAU SEIGNEURIAL DE VILLEMOMBLE ET DU PATRIMOINE VILLEMOMBLOIS** »

EN ADHÉRANT : Le montant de l'adhésion est de 10 € pour 2005

En faisant don de €

NOM PRÉNOM

ADRESSE

CODE POSTAL VILLE

Chèque à l'ordre des "Amis du Château Seigneurial de Villemomble"

à adresser à Guy Martignon 25, av. du Raincy 93250 Villemomble