

Les Amis du Château Seigneurial et du Patrimoine Villemomblois.

Site Internet : <http://amischateau.free.fr>

Adresse internet : amisduchateau@orange.fr

D^f de la publication : Yves Dinet

C'est la fin des vacances pour beaucoup de villemoblois.

Ils retrouvent leur ville et le château couronnés de fleurs malgré un temps maussade. Ils ont cependant le souvenir de promenades merveilleuses dans notre belle France.

A l'instigation de la DRAC, de communes averties et de sociétés de sauvegarde du patrimoine ils ont pu se baigner dans des lieux magiques qui sont entrés depuis longtemps dans le cénacle du patrimoine mais aussi au détour de chemins ils ont découvert des lieux de mémoire, un patrimoine rural sauvegardé, un vieux puits, une église romane, une croix de chemin, un château mais aussi dans des villes, des monuments, des quartiers conservés, des points d'ancrage que sont les maisons où vécurent des personnages de notre histoire et où l'on protège leur mémoire. Bref ! Ils ont contemplé les richesses artistiques et historiques de la France.

Tout ce qu'ils ont vu, ils le doivent aux régions mais surtout à la vigilance des associations de sauvegarde du patrimoine. Ceux qui, comme nous, avons participé à l'aventure ont vieilli et leur enthousiasme à parfois décliné. Nous connaissons les problèmes généraux de toutes les associations, le repli individualiste, le recul du bénévolat, mais il n'y a pas de raisons de désespérer.

Il faut susciter à Villemblois comme ailleurs de nouveaux concours, définir de nouveaux modes d'action et de collaboration entre nous et l'ensemble des partenaires de la vie culturelle. La fête de la Saint Fiacre et les journées du Patrimoine sont des occasions pour parler et échanger sur nos richesses villemobloises en matière de patrimoine.

Nous avons aussi une pensée particulière pour ceux, adhérents actifs de notre association qui nous ont quittés durant l'été et en particulier nous pensons à Mme Huguette Bourdon, M. Louis Balourdet, Mme Gilberte Arzizet....

Guy Martignon

L'extérieur du château pendant l'été 2008

Notre château est maintenant fleuri. Merci à Monsieur Adam et à son équipe de jardiniers de la ville de Villemblois qui ont réalisé ces arrangements après avoir planté les bordures de buis dans la partie nord. Coté Nord: à l'intérieur de ces parterres de buis, les floraisons ainsi qu'un habillage de rosiers et autres fleurs le long de la terrasse.

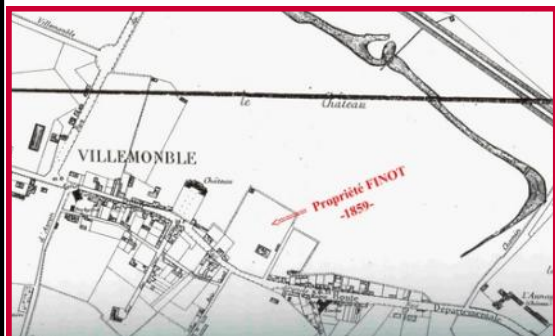
Coté Sud : 6 colonnes de Géranium agrémentent l'entrée principale.

Les couleurs n'apparaissent pas sur l'exemplaire papier de notre gazette. Mais vous savez que celle-ci est aussi disponible sur notre site Internet avec les couleurs.





**La villa Saint-Louis (aujourd'hui conservatoire de musique)
49 Grande Rue et 1, rue Mercière.**



Le terrain sur lequel a été construite cette élégante propriété bourgeoise existait sur les cartes du XVIII^e siècle. Il était encadré entre les murs du parc où se love le château de Villemomble et la vieille rue Mercière en impasse sur l'une des grilles du parc. Au début du XIX^e siècle il appartient à la famille Denoyelle puis Breton et sur les cartes de l'époque une maison et ses communs y figurent (plan cadastral – AD 93 – 247w635). En 1856 la propriété en question est acquise par Monsieur Louis Bernard Lucien Finot, avocat, demeurant à Paris, 11 rue des Mathurins, fils du baron Antoine Finot.

Monsieur Louis Finot aménage le parc et fait construire ou restaurer le pavillon existant, avant 1859 (Le pavillon se trouve sur une carte de Villemomble datée de 1859 à l'emplacement actuel – BHVP).

Le neuf avril 1874, Monsieur Claude Luchaire Huraut (né à Saint-Aubin-sur-Meuse, près de Commercy – 55), propriétaire d'un hôtel particulier, actionnaire du "Petit Journal", fleuriste paysagiste, demeurant avec son épouse Anne, née Eglé Liouville, 59 Boulevard Saint-Michel à Paris, fait l'acquisition de cette propriété telle qu'elle est décrite dans l'acte de vente : *Une maison de campagne 49, Grande Rue à Villemomble, consistant en un principal corps de bâtiment d'habitation en forme de grand pavillon au milieu d'un jardin élevé sur étage demi-souterrain, d'un rez de chaussée et de deux étages et divisé : au rez de chaussée auquel on accède par un perron en pierre, en un grand vestibule, un salon, une petite et une grande salle à manger, une salle de billard et une cuisine ; Au premier étage, en cinq grandes chambres avec cabinets de toilette et lingerie ; Au deuxième étage, en quatre chambres de maîtres et quatre de domestiques, avec un grenier au-dessus ; Un autre corps de bâtiment composé d'un rez de chaussée et d'un étage servant de logement de jardinier, communs, écurie pour deux chevaux, remise, buanderie, grenier à fourrage et poulailler ; Un jardin en partie dessiné à l'Anglaise avec une grande pièce d'eau et planté d'arbres verts d'essences diverses, en partie formant potager en plein rapport avec un grand nombre d'arbres fruitiers, grande serre en fer divisée en serre chaude et serre tempérée, orangerie, manège pour les eaux et tuyauterie disposée pour l'alimentation du potager et l'arrosage du jardin d'agrément. Laquelle propriété a une entrée par une grande grille avec porte bâtarde sur la Grande Rue de Villemomble et pour les communs par une grande porte donnant rue Mercière. Le tout entouré de murs et d'une contenance de un hectare, trente six ares, tenant d'un bout à l'Ouest à M. Anaïs du Raincy, au Nord et à l'est à Mme veuve Papin de Villemomble. Cette acquisition a eu lieu moyennant la somme de soixante dix mille francs (Maître Pottier, notaire).*

Monsieur Claude Huraut, restaure la maison de campagne, fait construire au bout de son jardin, contre le mur du parc, un atelier et pour y accéder il fait percer en 1866 un chemin privé. Ce chemin sera classé dans la voirie en 1882 lors du lotissement du parc de Villemomble par Detouche-Outrebon et baptisé « rue du Bois Châtel prolongée » avant de devenir, rue Huraut. M. Huraut agrémenta la pièce d'eau d'une petite île ornée d'un kiosque. Le parc est, comme il est indiqué, arboré (marronniers, sapins, acacias-robiniers ...). Le sept août 1883, M. Claude Huraut décède dans sa propriété de Villemomble à l'âge de 59 ans (extrait des registres de l'état civil de la commune de Villemomble).

Il laisse deux fils, l'un, Louis Christophe, né le 10 décembre 1857 à Saint-Aubin 55, demeure à Villemomble dans la propriété de ses parents, l'autre, Jules François, né le 10 décembre 1850 à Saint-Aubin 55, négociant, demeure à Naples et est marié depuis 1876 avec Félicité Genevois. Louis qui est âgé de 25 ans à la mort de son père fonde une manufacture de mercerie – chemiserie 59, Boulevard Saint Michel à Paris. Il se marie, la même année, avec Mathilde Hoka, née à Paris 19^eme en 1862. En 1884 naîtra Georges-Jules Huraut à Paris 10^eme.



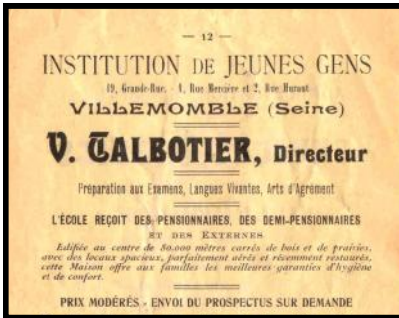
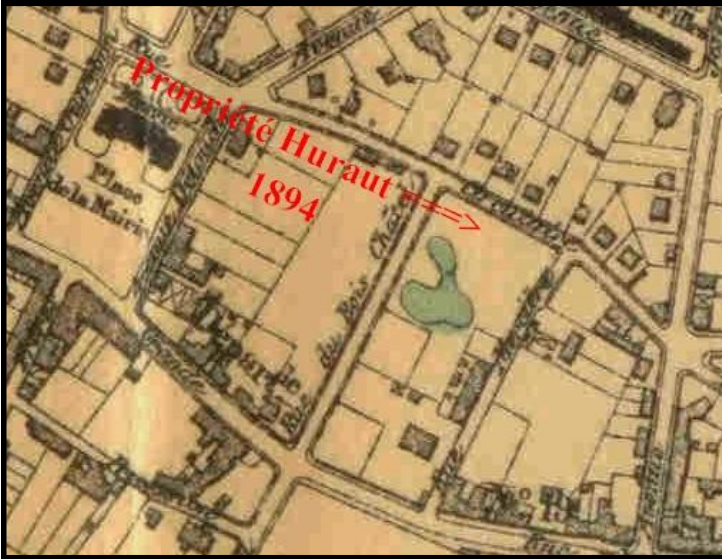
En 1885, Louis Huraut propose à la commune de lui acheter une partie de son terrain (5.225 m²) pour y construire une école de garçons devenue nécessaire pour le nombre d'habitants qui dépasse 3.000 dans la commune. La famille Huraut se lasse de voir sa promesse de vente prorogée de délais en délais. Libre de tous engagements envers la commune, elle refuse de vendre le terrain d'une partie de sa propriété aux conditions énoncées dans la promesse de vente. En 1896, Louis Huraut devient conseiller Municipal et le 7 juillet 1902, il est élu Maire de Villemomble jusqu'en 1911. (Source : Madame Francine Joxe descendante de la famille Hoka)

Sur les différentes matrices foncières (AD 93) il n'est mentionné aucune modification des lieux sinon que l'orangerie et l'atelier sont devenus accessibles également par la rue Circulaire percée à la place des murs clôturant le parc du château dans le cadre du lotissement du parc (Société Papin-Detouche) et qu'une remise est construite en bordure de la Grande Rue.

.../...



**La villa Saint-Louis (aujourd'hui conservatoire de musique)
49 Grande Rue et 1, rue Mercière. (Suite)**



De 1900 à 1918 une partie du bâtiment est louée puis vendue à Monsieur Talbotier qui l'utilise comme institution de jeunes-gens.

En 1911, alors que M. Louis Huraut est encore Maire de Villemomble et demeure 3 rue Huraut¹ et 47 rue de l'aqueduc à Paris, monsieur Victor Talbotier, directeur de l'institution de jeunes gens (49, Grande Rue, 1, rue Mercière et 2, rue Huraut) fait paraître un encart publicitaire dans le guide édité par " la Société amicale des commerçants " qui indique que l'école reçoit des pensionnaires, des demi-pensionnaires et des externes et qu'elle est " *édifiée au centre de 80.000 mètres carrés de bois et de prairies, avec des locaux spacieux, parfaitement aérés et récemment restaurés* ". Dès la fin de 1911, après la mort de Louis Huraut, la propriété est morcelée en plusieurs lots (rue Huraut, rue Circulaire, rue Mercière – Archives notariales de Maître de la Marnière).

C'est en 1927 que la commune fait l'acquisition de la propriété actuelle qui appartenait alors à M. Verquin (2 100 Mètres carrés) pour un montant de 200 000 mille francs. La maison devient annexe de la Mairie avec 4 classes de filles et est utilisée également comme bibliothèque municipale. Pendant la guerre 39/45 elle sera l'annexe de l'école du Centre avant de devenir le centre d'apprentissage technique féminin jusqu'en 1973, puis enfin le conservatoire de musique de Villemomble Jean Rivier.

Après avoir dans la gazette précédente parlé de la Villa Saint Raphaël, nous reprendrons, dans de prochaines gazettes, l'histoire d'autres belles demeures de Villemomble telles que la villa Chatrian, la villa de Korsak, la villa du collège Saint Louis (ex Cité Notre-Dame et Institution Ste Marie en 1885)...

Guy Martignon – André Le Goff

¹ M. Poche, qui a tracé en 1934, un plan du lotissement du parc, a oublié de dessiner le pavillon en question et dans son manuscrit indique qu'à cet endroit il y avait " un puits de diamètre exceptionnel de 4 mètres et profond de 28 m "

Buste de Madame de Villemomble

Notre association a commandé au sculpteur Le Bris, une copie en marbre blanc de Carare du buste de Mademoiselle Etienette Le Marquis dite Madame de Villemomble à partir de l'œuvre du sculpteur Jean Baptiste Defernex (1766) qui se trouve au musée de l'Ermitage à Saint Petersburg.

Notre association en fera don à la commune afin qu'il soit disposé dans une des pièces historiques du château.

Cette sculpture ainsi que les tableaux que nous avons offerts à la commune viendront agrémenter ce lieu de patrimoine qu'est notre château.

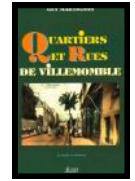
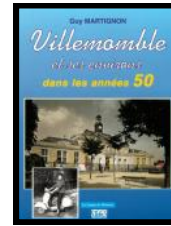




Publications des Amis du Château

- « Marquise », Dame de Villemomble (20€)
- « Le Grand Livre de Villemomble des origines à nos jours (48 €)
- « Villemomble et ses environs dans les années 50 » (35 €)
- « Quartiers et rues de Villemomble » (15€)

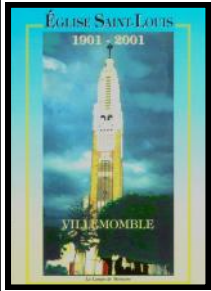
Ces livres sont disponibles dans les librairies
 Gulliver (41, Avenue Outrebon).
 Maison de la Presse (20, Avenue Outrebon).
 Librairie du marché (133 bis, Grande Rue).



Attention : « Les Écoles de Villemomble d'hier à aujourd'hui » est épuisé.

Et aussi :

Le « **Livret du centenaire de l'Église Saint Louis** » vient d'être complété avec les images des 3 tableaux restaurés, des statues et des détails du clocher et des vitraux. Ceci à la demande des personnes qui avaient visité le site lors des Journées du Patrimoine des années passées et qui nous demandaient de mettre dans ce bulletin les images de l'Exposition. Il sera disponible pour les journées du Patrimoine 2008. Nous en ferons dons de 1500 exemplaires à la Paroisse. Le contenu de ce livret avec les images est disponible sur notre site Internet.



Sur votre agenda

6 – 7 Septembre **Fête de la Saint Fiacre**. Nous serons présents au carrefour des associations.

20 – 21 Septembre : **Journées du Patrimoine**

Au Château de 14h à 18h : Visite, exposition et vidéo projection : Villemomble au XVIII^e Siècle.
 Exposition des peintures de Jean – Michel Petitot.

A l'église Saint Louis de 14h à 18h : Visite, exposition : l'église de 1901 à aujourd'hui, montée au clocher.
 Dimanche 21 à 16h Concert : chant et orgue

V. Reghinot – orgue et B. Bodin – alto . Œuvres de Gounod, Fauré, Mendelssohn, Messiaen, Jehan Alain

7 – 8 Novembre Vidéo-Conférence: « **Villemomble d'une guerre à l'autre : 1914-18 à 1939-45** »

au Théâtre Georges Brassens. Vendredi 7 14h30 Séance réservée aux scolaires

Samedi 8 14h30 Séance ouverte à tous.

13 – 14 Décembre : Salon Multicollections : Salle Delouvrier, avenue de Noisy



Site internet de notre association, vous pouvez y accéder par

<http://amischateau.free.fr> Vous y trouverez :

- Un résumé de qui nous sommes et de nos activités.
- Toutes les gazettes accessibles pour lecture, téléchargement ou impression.
- Un aperçu de vidéo-conférences : « C'était Villemomble et ses environs en 1900 », « Villemomble au XVIII^e siècle », « Villemomble dans les années 50 »
- Des liens vers des sites traitant de patrimoine.

Si vous souhaitez soutenir notre action, participer à notre commission ou nous aider à acheter des archives, rejoignez l'association

« **LES AMIS DU CHATEAU SEIGNEURIAL DE VILLEMOMBLE ET DU PATRIMOINE VILLEMOMBLOIS** »

EN ADHÉRANT : Le montant de l'adhésion est de 10 € pour 2008

En faisant aussi un don de

Soit au total€

NOM PRÉNOM

ADRESSE

CODE POSTAL VILLE

Chèque à l'ordre des "Amis du Château Seigneurial de Villemomble"

à adresser à Guy Martignon 25, av. du Raincy 93250 Villemomble