



Les Amis du Château Seigneurial et du Patrimoine Villemomblois

Site Internet : <http://amischateau.free.fr>

Adresse Internet : amisduchateau@orange.fr

Publication : Michèle Dupont



Une année en friche

Il est bon qu'une nation soit assez forte de traditions et d'honneur pour trouver le courage de dénoncer ses propres erreurs. Mais elle ne doit pas oublier les raisons qu'elle peut avoir encore de s'estimer elle-même.
Albert Camus

Nous pensons que certains d'entre vous ont découvert durant leurs vacances des provinces méconnues de la France pour leur faire oublier les aléas de la vie actuelle ! Certains sont partis goûter les joies de la plage et l'air pur des montagnes. D'autres tout simplement se sont baguenaudés à la campagne.



Paysage d'Auvergne

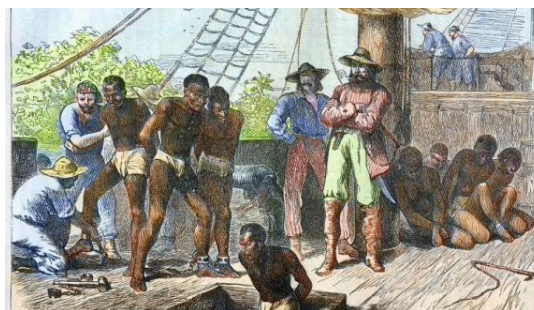
Ils ont écouté les chansons des fontaines sur la place d'un village accompagnées par les cloches d'une vieille église, puis les téméraires ont suivi des chemins ombragés ou encore marché le long de champs bordés par des tapis de coquelicots sous le bleu du ciel d'un été de feu, débouchant parfois sur un château éblouissant ou peu importe sur de vieilles ruines. Nous avons oublié qu'il n'était pas trop tard pour découvrir notre pays et son patrimoine. Il est vrai que nous subissons depuis

plusieurs mois en friche, des émeutes dans les villes, les agressions de « Black-blocs » l'incendie de Notre-Dame de Paris, la crise du coronavirus, le confinement dans son « lazaret » personnel, le défilé sur les plateaux de télévision des « médecins de Molière », la canicule. Fichtre ! et cerise sur le gâteau, une nouvelle mode prônée par des groupuscules : le déboulonnage des statues de soi-disant colonialistes, esclavagistes ou encore prôner la disparition des figures de notre Histoire dont celles de Colbert et du Général de Gaulle, qui n'est pas la



Général de Gaulle

leur. Ils condamnent curieusement la traite transatlantique mais oublient celles interafricaines et maritimes orientales (1) quant aux colonies elles ont été créées dans un contexte particulier. Comme dans tous les pays, l'Histoire de la France a ses faces d'ombre et de lumière mais nous n'avons pas à nous repentir perpétuellement de notre passé, d'effacer des noms sur des plaques de rues ou sur le fronton de nos écoles.



Esclavage transatlantique



Une année en friche (suite)

Nous n'allons pas recommencer à faire ce que les sanglants Révolutionnaires de 1793 ont déjà accompli. « *De Clovis jusqu'au Comité de Salut public, je me sens solidaire de tout* » proclamait Bonaparte. Imaginons que sortis de leur contexte il faille punir Jules Ferry dit « *Le Tonkin* » justifiant la colonisation parce qu'il disait que « *les races supérieures apportaient le progrès aux races inférieures* » et l'effacer du fronton des écoles et des plaques de rues.

Enlever le nom de Mitterrand donné à la Bibliothèque Nationale parce qu'il a été décoré de la « *Francisque* » par le Maréchal Pétain, déboulonner la statue de Colbert parce qu'il a écrit le texte du « *Code Noir* » et



Esclavage oriental - Les Barbaresques

écrivait que les « *esclaves des Antilles et de Saint Domingue étaient des êtres humains et avaient des droits* ». (Pour la petite histoire, notons que l'esclavage a été aboli définitivement par la France le 27

avril 1848, et que de l'antiquité à nos jours l'esclavage existe et existera toujours), effacer les noms des génocidaires Turreau sur l'arc de Triomphe et Robespierre sur une station de métro, sup-

primer encore sur les plaques de rues le nom des Résistants communiste morts pour la France parce que le secrétaire du PCF a déserté et que leur parti a été dissous par le président du Conseil du Front Populaire, Daladier, en octobre 1939, puis à cause des deux années de son adhésion au pacte germano soviétique et de l'entente cordiale entre l'URSS et les nazis. Ne parlons pas avec tristesse du général de Gaulle dont les statues ont été saccagées, lui qui a donné l'indépendance par référendum à nos anciennes colonies, lui qui a dit non après la signature de l'armistice du 18 juin 40 et qui fut le premier Résistant, lui qui a créé la France Libre et a été l'ami de Félix Eboué, né à Cayenne, noir de peau, admirateur de l'Histoire de la France, Résistant de la première heure et qui « *Gouverneur du Tchad* » a rallié le territoire du côté de la France Libre, nommé par le général premier « *Compagnon de la Libération* ». De toute façon c'est aux municipalités des villes que revient le choix de débaptiser ou baptiser les rues de la ville et d'avoir le choix d'honorer des femmes ou des hommes de valeur qu'ils soient français ou pas comme dans certaines communes, le russe Lénine inventeur du Goulag !



Colbert



Félix Eboué et le Général de Gaulle

Ne réinventons pas l'Histoire de la France, il faut la relire dans son contexte, elle ne mérite pas cela !

Guy Martignon

1) Il y a eu à partir du 13^e siècle 17 millions de captifs qui alimentaient le monde musulman dont des milliers de chrétiens. Lire « *Le génocide voilé* » – Tidiana N'Diaye – Gallimard – Serge Bile – « *Quand les noirs avaient des esclaves blancs* » – Journaliste franco-ivoirien – Ed Galodé



Le saviez vous ?

Raymond Hoinant

Des années 1940 à 1960 Villemomble est « la Mecque du handball » grâce à un grand sportif Villemomblois : Raymond Hoinant

Avant la seconde guerre mondiale le handball est méconnu en France à l'exception de quelques sociétés alsaciennes et mosellanes qui pratiquent ce sport qui se joue sur un terrain de foot avec 11 joueurs. Les règles sont pratiquement les mêmes mais il se joue à la main.



1942 - 1^{ère} équipe de handball à 11 VS - Milieu Henri Girard - Robert Hébert - à gauche Raymond Hoinant

Durant l'occupation, à Villemomble des soldats allemands le pratiquent dans le nouveau stade Claude Ripert, rue de Neuilly. En 1941 sous l'impulsion de plusieurs professeurs d'éducation physique dont Raymond Hoinant, villemomblois depuis 1920, la Fédération de Handball va naître. Raymond Hoinant est directeur des sports à Villemomble et un joueur confirmé de basket. Il demande



2 mai 1943 - Finale contre Niort dans la boue - Issy-Is-Moulinaux-stade Avia-Club

au maire Claude Ripert de créer une section de handball avec des joueurs empruntés aux sections d'athlétisme et de basket. Les deux premiers capitaines de l'équipe, Hébert et Girard seront tués avant la Libération, l'un à Vaires, l'autre à Oissery en 1944. En 1943, Villemomble gagne sa première coupe de France face à Asnières au Parc des Princes puis sera championne de France de la zone occupée face au PUC, la même année. En 1953, il remporte le premier championnat de France à 7 joueurs. A compter de ces années jusque dans les années 60, Villemomble sera appelée « La Mecque du Handball » et portera à son palmarès 7 coupes de France et 3 championnats de France. Il formera de nombreux élèves à ce sport aussi bien dans les écoles qu'à Villemomble-Sports.



Championne de France 1945 et 1946 - Le 2 décembre 1946 Stade Claude Ripert - A gauche M. Nesme Président de la fédération. A droite M. Hoinant



30 avril 1950 - VS vainqueur de la Coupe de France contre le Racing à Livry-Gargan - coach M. Hoinant debout au milieu à genoux, près de la coupe Maurice Chastanier



Raymond Hoinant (suite)

De nombreux joueurs de l'équipe vont devenir internationaux tels que le gardien de but Michel Rochepierre (1), Marcel Gaudion (2), Jean-Claude Hoinant, fils de Raymond Hoinant (3) et Maurice Chastanier (4). Il serait bien que l'un des promoteurs du handball en France soit honoré dans sa ville !

Guy Martignon



9 avril 1950 - Rencontre entre équipe VS et Légion Etrangère - Stade Claude Ripert
A droite l'entraîneur Raymond Hoinant debout les frères Gaudion - Maurice Chastanier



1956 - VS à Marseille - A droite le coach R. Hoinant Syriex - Antony - Fresque - Cohen - Marin - Valenet J.C Hoinant



1959 - Equipe de VS à 7 - Droite R. Hoinant - Auburtin Antony - Nadaud - Dreyfus - J.C.Hoinant Capitaine - Vannic - Guillot - Menneval

- (1) - Michel Rochepierre (goal) participera au championnat du monde en 1948.
- (2) - Maurice Chastanier et Marcel Gaudion à celui de 1952
- (3) - Jean-Claude Hoinant au championnat du monde à 7 de 1964
- (4) - Maurice Chastanier fut sélectionné à 53 reprises entre 1952 et 1964 et sera capitaine de l'équipe de France de 1960 à 1964. A la demande de la Fédération il va introduire ce sport à la Réunion. Il sera considéré comme l'un des meilleurs joueurs d'Europe et à titre posthume meilleur joueur de tous les temps.

Vous pouvez découvrir cette gazette ainsi que d'autres photos, en couleurs, sur notre site : <http://amischateau.free.fr>

Journées du Patrimoine. Remerciements à Yvette Manscourt pour sa participation à l'ancien cimetière. Le samedi 19 au TGB, Marie-Françoise Prochazka a lu un hommage à Roger Carel et Guy Martignon a présenté une vidéoconférence "les métiers d'autrefois à Villemomble et en Ile-de-France". Dimanche 20 au château, Guy Martignon et Jean-Pierre Stanislas ont présenté les livres édités par l'association.

Vous souhaitez soutenir notre action, participer à notre commission ou nous aider à acheter des archives, rejoignez l'association
< LES AMIS DU CHATEAU SEIGNEURIAL DE VILLEMOMBLE ET DU PATRIMOINE VILLEMOMBLOIS >
EN ADHÉRANT : Le montant de l'adhésion est de 15 € pour 2020
Chèque à l'ordre des "Amis du Château Seigneurial de Villemomble" BP 34 93250 Villemomble



HOMMAGE

Roger Carel



Notre ami Roger Carel est décédé le 11 septembre dernier.

Roger Carel de son vrai nom Roger Bancharel est né en 1927. Il est l'un de nos grands comédiens dont la biographie impressionnante traverse le théâtre, le cinéma, la radio et la télévision. Il est aussi une véritable légende du doublage, étant la voix, en dehors de centaines d'autres, de personnages tels que Kermit la grenouille dans les Muppets, d'Astérix, de Winnie l'ourson, d'Hercule Poirot, de Benny Hill et de différents personnages de Disney.

Après les cours Simon, il commence dans les années 50 au théâtre. Il est un habitué des salles parisiennes où sa personnalité s'affirme particulièrement dans une trentaine de pièces et des milliers de représentations, principalement dans « L'Amour des quatre colonels » de Peter Ustinov, « Responsabilité limitée » de Robert Hossein », « La puce à l'oreille » de Feydeau, « Sacré Léonard » de Poiret et Serrault », sans oublier « La Périchole » d'Offenbach. Il apparaît dans une bonne centaine de films et de séries télévisées mis en scènes par les plus grands réalisateurs français, de Chabrol à Bertrand Blier, en passant par Jean-Marie Poiré, Gérard Oury et Claude Barma.

Villemomble où il est arrivé en 1989 l'a adopté. Il avait déjà fait connaissance avec notre riante cité dès 1982, venant rendre visite à son oncle et à sa tante, venus s'installer depuis peu, rue d'Avron.

Dès son installation à Villemomble, il est sollicité par de nombreuses associations et les services culturels municipaux. Il y répond gracieusement avec gentillesse. Il prête sa voix aux vidéoconférences des Amis du Château, lit des textes aux « Journées du conte » organisées par « Jeunesse et lecture du Raincy-Villemomble », participe aux nombreuses manifestations culturelles organisées par la commune où, compte tenu de sa notoriété, il rend les plus éminents services.

Nous perdons un être cher.



1954 - Théâtre Fontaine - Responsabilité limitée
Roger Dumas - Jean-Louis Trintignant - Roger Carel -
Jean Rochefort



1957 - Théâtre de la Porte Saint-Martin - L'Amour des 4
colonels - Louis Velle - Jess Hahn - Roger Carel -
Olivier Hussenot



Hommage



1969 - La Périchole - Théâtre de Paris



1967 - La puce à l'oreille - Théâtre Marigny



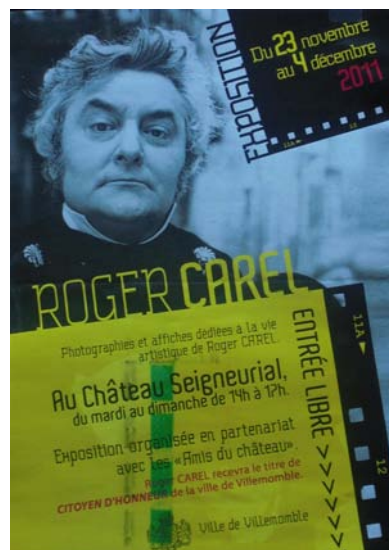
TV - 1956 - L'affaire du manoir de Jeufosse de Claude Barma



Au Théâtre Georges Brassens - Journée du conte organisée par l'association Jeunesse lecture et loisirs



2008 - dédicace - Mme de Villemomble



2011 - Exposition Roger Carel



Annexes Hommage Roger Carel

Théâtre



1957- Romanoff et Juliette



1959 - Gog et Magog



1960 - Les femmes savantes - Chlysandre



1963 - Sacré Léonard



1969 - La puce à l'oreille



A gauche : 1977- Féfé de Broadway



Annexes Hommage Roger Carel

Cinéma



1969 - Clérambard - Ph. Noiret et R. Carel



1967- La puce à l'oreille avec Rex Harrison



1971 - On est toujours trop bon avec les femmes



1977 - Les Folies Offenbach - Michel Boisrond



1982 - L'Été meurtrier avec Alain Souchon



1983 - Papy fait de la Résistance



1983 - La vie de Berlioz - Rôle de Chérubini



1990 - Les Mille et Une Nuits de Philippe de Brocca

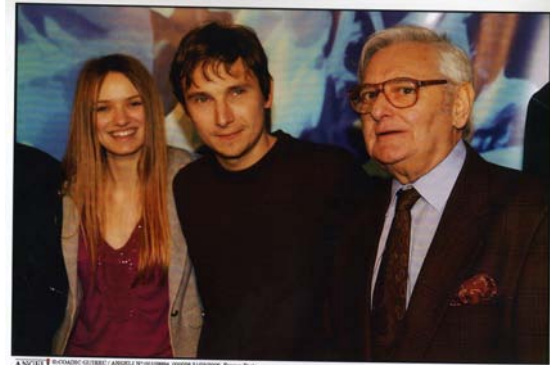


Annexes Hommage Roger Carel

Les voix



Astérix et ses amis



Astérix et les vikings



Stars wars - C-3PO le droïde



La Voix de Benny Hill



Muppet Show



Muppet party



Séance d'enregistrement



Annexes Hommage Roger Carel

Télévision



1964 - Don Quichotte



1978 - Messieurs les ronds de cuir



1979 - Le roi qui vient du sud



1982 - La nouvelle malle des Indes



1991 - Les mouettes avec Michel Galabru



2011 - La visite avec Pierre Mondy



1971-1974 - Schulmeister, l'espion de l'Empereur



1971-1974 - Arsène Lupin